

Licenciado  
**JUAN ALBERTO MONZÓN ESQUIVEL**  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el Contrato de servicios técnicos No. 465-2018, aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 7-2018, correspondiente al mes de diciembre del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura de Pequeño Contribuyente Serie "B" No. 00099.

Actividades realizadas

- a) Brindar apoyo al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la elaboración de oficios, circulares, memorándums entre otros;
- b) Apoyar al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en todo lo relacionado al control y archivo de la documentación que ingresa y egresa de la Marimba de Concierto de Bellas Artes;
- c) Apoyar al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la elaboración de informes relacionados a todas las actividades realizadas en las diferentes temporadas de la Marimba de Concierto de Bellas Artes;
- d) Brindar apoyo al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la atención de llamadas telefónicas y personas que visitan las instalaciones de la Marimba de Concierto de Bellas Artes;
- e) Brindar apoyo al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes, en la actualización de agenda de reuniones;
- f) Brindar apoyo al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes, en la logística de la organización y ejecución de reuniones dentro y fuera de la Marimba de Concierto de Bellas Artes;
- g) Brindar apoyo al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en las diferentes gestiones relacionadas a la construcción del Edificio de la Escuela Nacional de la Marimba; y
- h) Otras actividades a fines relacionadas al cumplimiento del contrato.


### Resultados Obtenidos

1. Se apoyó al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes, en la redacción de oficios emitidos a diferentes departamentos de la institución, en el mes de diciembre.
2. Se apoyó al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la programación y logística de las presentaciones para el mes de diciembre.
3. Se apoyó a la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la atención de llamadas telefónicas, y atención a las personas que visitan las instalaciones durante el mes de diciembre.
4. Se apoyó al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la elaboración del informe de asistencia del mes de diciembre.
5. Se apoyó al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en todo lo relacionado al control y archivo de la documentación que ingresó y egresó de la Marimba de Concierto de Bellas Artes durante el mes de diciembre.

Atentamente,

  
Astrid Djinora Vicente Marroquin

Vo.Bo.

  
Lic. Fernando Márquez  
DIRECTOR  
Marimba de Concierto de Bellas Artes

Guatemala, 28 de diciembre de 2018  
Informe No. 013-2018

Licenciado  
**JUAN ALBERTO MONZÓN ESQUIVEL**  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi final de actividades realizadas, conforme lo estipulado en el Contrato por Servicios Técnicos No. 465-2018, aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 7-2018, correspondiente del 03 de enero al 31 de diciembre del presente año, siendo lo siguiente:

#### Informe Final de Actividades Realizadas

- a) Brindar apoyo al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la elaboración de oficios, circulares, memorándums entre otros;
- b) Apoyar al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en todo lo relacionado al control y archivo de la documentación que ingresa y egresa de la Marimba de Concierto de Bellas Artes;
- c) Apoyar al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la elaboración de informes relacionados a todas las actividades realizadas en las diferentes temporadas de la Marimba de Concierto de Bellas Artes;
- d) Brindar apoyo al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la atención de llamadas telefónicas y personas que visitan las instalaciones de la Marimba de Concierto de Bellas Artes;
- e) Brindar apoyo al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes, en la actualización de agenda de reuniones;
- f) Brindar apoyo al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes, en la logística de la organización y ejecución de reuniones dentro y fuera de la Marimba de Concierto de Bellas Artes;
- g) Brindar apoyo al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en las diferentes gestiones relacionadas a la construcción del Edificio de la Escuela Nacional de la Marimba; y
- h) Otras actividades a fines relacionadas al cumplimiento del contrato.

Atentamente,

  
Astrid Dinaora Vicente Marroquín

  
Vo. Bo. Lic. Roberto Vasquez  
Marimba de Concierto de Bellas Artes

Guatemala, 28 de diciembre de 2018  
Informe No. 013-2018

Licenciado  
**JUAN ALBERTO MONZÓN ESQUIVEL**  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS**, conforme lo estipulado en el Contrato por Servicios Técnicos No. 465-2018, aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 7-2018, correspondiente del 03 de enero al 31 de diciembre del presente año.


### Informe Final de Resultados Obtenidos

- Se apoyó al personal administrativo de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la elaboración de oficios, circulares, escaneo y reproducción de copias.
- Se apoyó al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en todo lo relacionado al control y archivo de la documentación que ingresa y egresa de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- Se apoyó al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la elaboración de informes relacionados a todas las actividades realizadas en las diferentes temporadas de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- Se apoyó al personal administrativo de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la atención de llamadas telefónicas y personas que visitan las instalaciones de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- Se apoyó al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en las diferentes gestiones relacionadas a la construcción del Edificio de la Escuela Nacional de la Marimba.

Atentamente,

  
Astrid Dinora Vicente Marréquin

Vo.Bo.

  
Lic. Fernando Vasquez  
DIRECTOR  
Marimba de Concierto de Bellas Artes